



42, rue des Sept Arpents - 93500 PANTIN  
09.86.15.84.11  
contact@institutdiademe.com  
www.institutdiademe.com  
819 437 658 00019



MàJ121021

## MICHR2018

## CONTES ET HISTOIRES A RACONTER

### > Public (F/H)

Salarié.e du particulier employeur

### > Dates A DETERMINER ou selon calendrier

### > Modalités / délais d'accès

Validation du dossier d'inscription et signature de l'employeur / Accès aux sessions selon la disponibilité

### > Durée 14 heures – 2 jours

### > Effectif 12 salariées/groupe

### > Rythme de la formation

2 ateliers de 7h

### > Modalités de formation

Collectif, Cours du jour, Formation en présentiel, Individualisé, Modulaire

### > Coût de la formation

280 € TT / stagiaire soit 20 € / h

**Dans le cadre des 58 heures/DPC**

### > Coordonnées

Institut DIADEME  
42 rue des Sept Arpents  
93500 PANTIN

[www.institutdiademe.com](http://www.institutdiademe.com)

### > Vos interlocuteurs

Charline EFFAH 09 86 15 84 11

[contact@institutdiademe.com](mailto:contact@institutdiademe.com)

François ROCHER, **Référent**

**Handicap**

06 74 50 81 38

[f.rocher@institutdiademe.com](mailto:f.rocher@institutdiademe.com)

### > Accessibilité aux personnes

en situation de handicap :

**Nous contacter**

### OBJECTIFS

- Utiliser l'histoire ou le conte afin de permettre à l'enfant de développer sa créativité et son imagination
- Aménager un espace dédié à la lecture d'histoires

### OBJECTIFS OPERATIONNELS

- Intégrer dans son projet d'accueil la place accordée au livre en mettant en avant les apports et enjeux pour le développement de l'enfant
- Aménager un coin lecture propice à la découverte et au partage d'expériences entre enfants et adulte/enfant
- Mettre à disposition des livres adaptés à chaque enfant afin de faciliter leurs explorations.
- Organiser régulièrement des temps individuels ou en groupe autour du livre, adaptés à la disponibilité et aux besoins des enfants
- Se doter de repères pour choisir des livres adaptés aux enfants
- Créer et/ou utiliser un conte ou une histoire avec ou sans support afin de favoriser le développement sensoriel et imaginaire de l'enfant
- S'approprier la lecture d'une histoire « dont vous êtes le héros » afin de permettre à l'enfant d'être acteur à part entière
- Expérimenter la lecture à voix haute associant le geste à la parole

### PRÉREQUIS

- Avoir exercé une activité d'assistante maternelle/garde d'enfants ou d'auxiliaire parentale

### CONTENUS

- Contes et histoires : quelle différence ?
- L'imagination et la créativité chez l'enfant
- La structure d'un récit pour conte ou histoire
- L'art de raconter une histoire : l'expression orale et gestuelle
- L'aménagement d'un espace réservé à la lecture de contes ou d'histoires

### METHODES PÉDAGOGIQUES

Mises en situation pour faciliter l'acquisition des techniques  
Apports théoriques  
Evaluation sous forme d'un jeu de rôle à l'issue du module

### MOYENS PÉDAGOGIQUES

Documents pédagogiques, études de cas, jeux de rôle, supports vidéo

### EVALUATION - RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Synthèse de la formation co-réalisée par les stagiaires et la formatrice  
Rédaction d'une histoire ou d'un conte  
Attestation de formation, relevé de compétences

### INTERVENANT.E.S

Formateurs.trices de l'institut DIADEME dont les compétences ont été validées par l'Université du Domicile (UDD/IPERIA)