

MIEMA21

EVEIL MUSICAL ET ARTISITIQUE

> Public (F/H)

Salarié(e) du particulier employeur

> Dates A DETERMINER ou selon calendrier

> **Conditions d'accès** Validation du dossier d'inscription et signature de l'employeur / Accès aux sessions dans un délai de 2 semaines, selon la disponibilité, entre 8 à 12 stagiaires

> **Durée** 14 heures – 2 jours

> **Effectif** 12 salariées/groupe

> Rythme de la formation

2 ateliers de 7h pendant 2 semaines consécutives

> Modalités de formation

Collectif, Cours du jour, Formation en présentiel, Individualisé, Modulaire

> Coût de la formation

280 € TT / stagiaire soit 20 € / h

Dans le cadre des 58 heures/PDC

> Coordonnées

Institut DIADEME
42 rue des Sept Arpents
93500 PANTIN

www.institutdiademe.com

> Vos interlocuteurs

Charline EFFAH 09 86 15 84 11

contact@institutdiademe.com

François ROCHER, **Référent**

Handicap

06 74 50 81 38

f.rocher@institutdiademe.com

> **Accessibilité aux personnes en situation de handicap :**

Nous contacter

OBJECTIFS

- Favoriser l'éveil musical et artistique des enfants dans un environnement et les supports adaptés
- Se servir de l'art et de la culture comme un outil pédagogique participant au développement de l'enfant, de sa créativité et du lien social

OBJECTIFS OPERATIONNELS

- Intégrer dans son projet d'accueil l'éveil artistique et culturel en mettant en avant les apports et enjeux pour le développement de l'enfant
- Organiser régulièrement des temps individuels ou en groupe autour de la musique, adaptée à la disponibilité et aux besoins des enfants
- Aménager un coin musique propice à la découverte et au partage d'expériences entre enfants et adulte/enfant
- Mettre à disposition des enfants des instruments musicaux adaptés à leur développement et leur permettre de les manipuler et de les explorer
- Créer et/ou utiliser des instruments musicaux simples, adaptés et propices au développement sensoriel et imaginaire de l'enfant
- Enrichir son répertoire de chansons, de comptines et jeux de doigts
- Développer les capacités d'écoute et de concentration de l'enfant
- Travailler les liens possibles entre les différentes formes d'éveil artistique
- Se servir de la musique comme support d'accompagnement aux différents temps de la journée ou comme rituel et en cas de besoins spécifiques
- Se servir des activités culturelles pour favoriser les relations entre l'enfant et son environnement et/ou en cas de situations spécifiques.
- Echanger avec les familles sur les habitudes artistiques et culturelles afin de favoriser le partage d'expérience

PRÉREQUIS

- Avoir exercé une activité d'assistante maternelle/garde d'enfants ou d'auxiliaire parentale AE

CONTENUS

- Le rôle de la musique et ses différents apports dans le développement global de l'enfant
- La place du plaisir et de la créativité dans la découverte de la musique
- Les différentes formes d'éveil musical, outils et supports : choix et utilisation
- Les notions d'écoute de bruit, de silence, rythmes et mouvements
- Les autres formes d'éveil artistique possible telles que la danse
- Les lieux et personnes ressources pour l'éveil artistique et culturel de l'enfant
- L'art et la culture outil de médiation et de lien social

METHODES PÉDAGOGIQUES

Mises en situation pour faciliter l'acquisition des techniques, apports théoriques
Evaluation sous forme d'un jeu de rôle/d'une étude de cas à l'issue du module

MOYENS PÉDAGOGIQUES

Documents pédagogiques, études de cas, jeux de rôle, supports vidéo

EVALUATION - RECONNAISSANCE DES ACQUIS

Synthèse de la formation co-réalisée par les stagiaires et la formatrice
Attestation de formation et relevé de compétences

INTERVENANT.E.S

Formateurs.trices de l'institut DIADEME dont les compétences ont été validées par l'Université du Domicile (UDD/IPERIA)

SE FORMER EN SITUATION DE HANDICAP

Afin d'organiser votre venue dans les meilleures conditions et de nous assurer que les moyens de la prestation de formation peuvent être adaptés à vos besoins spécifiques, vous pouvez nous contacter :

- T. : **+33(0)9 86 15 84 11**
- @ : referent_handicap@institutdiademe.com

5 110 STAGIAIRES FORMES OU ACCOMPAGNES EN 2022 (chiffres BPF 2022)

Formations IPERIA/UDD dans le cadre du plan de développement de compétences :

TAUX DE REUSSITE

100%

TAUX DE SATISFACTION *

95%

TAUX D'EMPLOYABILITE

100%

Accompagnement VAE :

TAUX DE REUSSITE 100% :

87% VT + 13% VP

TAUX DE SATISFACTION *

95%

TAUX D'EMPLOYABILITE

100%

*** % de satisfaits et très satisfaits**