

## **MIEMA**

## **EVEIL MUSICAL ET ARTISITIQUE**

### > **Public (F/H)**

Salarié(e) du particulier employeur

### > **Dates A DETERMINER ou selon calendrier**

> **Conditions d'accès** Validation du dossier d'inscription et signature de l'employeur / Accès aux sessions dans un délai de 2 semaines, selon la disponibilité, entre 8 à 12 stagiaires

> **Durée** 14 heures – 2 jours

> **Effectif** 12 salariées/groupe

### > **Rythme de la formation**

2 ateliers de 7h pendant 2 semaines consécutives

### > **Modalités de formation**

Collectif, Cours du jour, Formation en présentiel, Individualisé, Modulaire

### > **Coût de la formation**

280 € TT / stagiaire soit 20 € / h

**Dans le cadre des 58 heures/PDC**

### > **Coordonnées**

Institut DIADEME  
42 rue des Sept Arpents  
93500 PANTIN

[www.institutdiademe.com](http://www.institutdiademe.com)

### > **Vos interlocuteurs**

**Charline EFFAH 09 86 15 84 11**

[contact@institutdiademe.com](mailto:contact@institutdiademe.com)

**François ROCHER**

**06 74 50 81 38**

[f.rocher@institutdiademe.com](mailto:f.rocher@institutdiademe.com)

### **OBJECTIFS**

- Favoriser l'éveil musical et artistique des enfants dans un environnement et les supports adaptés
- Se servir de l'art et de la culture comme un outil pédagogique participant au développement de l'enfant, de sa créativité et du lien social

### **OBJECTIFS OPERATIONNELS**

- Intégrer dans son projet d'accueil l'éveil artistique et culturel en mettant en avant les apports et enjeux pour le développement de l'enfant
- Organiser régulièrement des temps individuels ou en groupe autour de la musique, adaptée à la disponibilité et aux besoins des enfants
- Aménager un coin musique propice à la découverte et au partage d'expériences entre enfants et adulte/enfant
- Mettre à disposition des enfants des instruments musicaux adaptés à leur développement et leur permettre de les manipuler et de les explorer
- Créer et/ou utiliser des instruments musicaux simples, adaptés et propices au développement sensoriel et imaginaire de l'enfant
- Enrichir son répertoire de chansons, de comptines et jeux de doigts
- Développer les capacités d'écoute et de concentration de l'enfant
- Travailler les liens possibles entre les différentes formes d'éveil artistique
- Se servir de la musique comme support d'accompagnement aux différents temps de la journée ou comme rituel et en cas de besoins spécifiques
- Se servir des activités culturelles pour favoriser les relations entre l'enfant et son environnement et/ou en cas de situations spécifiques.
- Echanger avec les familles sur les habitudes artistiques et culturelles afin de favoriser le partage d'expérience

### **PRÉREQUIS**

- Avoir exercé une activité d'assistante maternelle/garde d'enfants ou d'auxiliaire parentale AE

### **CONTENUS**

- Le rôle de la musique et ses différents apports dans le développement global de l'enfant
- La place du plaisir et de la créativité dans la découverte de la musique
- Les différentes formes d'éveil musical, outils et supports : choix et utilisation
- Les notions d'écoute de bruit, de silence, rythmes et mouvements
- Les autres formes d'éveil artistique possible telles que la danse
- Les lieux et personnes ressources pour l'éveil artistique et culturel de l'enfant
- L'art et la culture outil de médiation et de lien social

### **METHODES PÉDAGOGIQUES**

Mises en situation pour faciliter l'acquisition des techniques, apports théoriques  
Evaluation sous forme d'un jeu de rôle/d'une étude de cas à l'issue du module

### **MOYENS PÉDAGOGIQUES**

Documents pédagogiques, études de cas, jeux de rôle, supports vidéo

### **EVALUATION - RECONNAISSANCE DES ACQUIS**

Synthèse de la formation co-réalisée par les stagiaires et la formatrice  
Attestation de formation et relevé de compétences

### **INTERVENANT.E.S**

Formateurs.trices de l'institut DIADEME dont les compétences ont été validées par l'Université du Domicile (UDD/IPERIA)

## SE FORMER EN SITUATION DE HANDICAP

Nos formations étant accessibles aux Personnes en Situation de Handicap, nous mettons à disposition notre charte d'engagement : **Développer l'accessibilité de mon offre de formation** signée avec l'AGEFIPH le 28/05/2024.

Aussi, afin d'organiser votre venue dans les meilleures conditions et de nous assurer que les moyens de la prestation de formation peuvent être adaptés à vos besoins spécifiques, vous pouvez nous contacter :

- T. : **+33(0)9 86 15 84 11**
- @ : [referent\\_handicap@institutdiademe.com](mailto:referent_handicap@institutdiademe.com)

## 5 064 STAGIAIRES FORMES OU ACCOMPAGNES EN 2023 (chiffres BPF 2023)

Formations IPERIA/UDD dans le cadre du plan de développement de compétences :

### TAUX DE REUSSITE

**100%**

### TAUX DE SATISFACTION \*

**93%**

Taux d'insertion globale dans l'emploi :  
**100%**

Taux d'insertion dans le métier visé : **100%**

\* % de satisfaits et très satisfaits

Accompagnement VAE :

### TAUX DE REUSSITE 100% :

**77% VT + 23% VP CAP AEPE**

### TAUX DE SATISFACTION \*

**97%**

Taux d'insertion globale dans l'emploi : **100%**

Taux d'insertion dans le métier visé :

**100%**

\* % de satisfaits et très satisfaits